

KBS 미니시리즈

대박 부동산



작품소개

| | |
|-----|------------------------------------|
| 제목 | 대박부동산 |
| 형식 | KBS 미니시리즈 |
| 방영 | 2021년 3월 24일 첫 방송예정 |
| 편성 | KBS 수목 미니시리즈 |
| 작가 | 하수진 이영화 정연서 (레드카펫 남자사용설명서, 키다리아저씨) |
| 감독 | 박진석 (학교2017, 맨몸의 소방관 外) |
| 출연진 | 장나라, 정용화 外 |
| 제작 | 메이퀸픽쳐스, 몬스터유니온 |

흥행포인트

✓ 주연 장나라



황후의 품격, VIP, 오마이베이비
연이은 흥행작.
그 뒤를 이을 그녀의 선택!

✓ 특별한 장르



퇴마 장르 X 로맨스 X 휴머니즘 X 코믹
오싹한데 따뜻한!
새롭고 특별한 장르의 드라마

기획의도

◆ 간단하게 말하자면

귀신이 출몰하거나 사람이 죽어나간 부동산을 퇴마하여, 깨끗한 물건으로 만드는 부동산 중개업자 이야기이다.

◆ 생활밀착형 퇴마드라마

퇴마사가 주인공이라고 하면 허황된 판타지 드라마를 예상할 수 있지만 <대박 부동산>은 어떤 드라마보다 현실적이다.

집이란 누군가에게는 평화로운 안식처, 누군가에게는 투기의 대상, 또 누군가에게는 성공의 상징이자 포기할 수 없는 일생의 꿈이기도 하다.

이렇듯 세대에 따라 계층에 따라 집이 갖는 의미는 천차만별이지만 그럼에도 두 사람 이상이 모이면 집과 부동산 얘기를 할 정도로

한국인의 집에 대한 집착은 유별나다. 때론 집 때문에 이웃이, 형제자매가, 부모와 자식이 철천지원수가 되기도 한다.

<대박 부동산>은 집을 향한 사람들의 다양한 욕망과 그로 인한 갈등을 이야기한다.

혼자 사는 여성의 주거 불안, 분양 사기, 고독사, 유산 상속 등 여러 가지 사회문제를 우회적으로 비판하고 파헤치는 동시에,

약자연대와 숭고한 희생, 작지만 사소하지 않은 정의 등 여전히 우리 안에 남아있는 인간성과 희망에 대해서도 말하고자 한다.

◆ 결국 함께 사는 세상에 대한 이야기다.

죽은 자는 말이 없다. 할 말이 없는 것이 아니라, 말을 할 수 있는 목소리를 잃었기 때문이다.

우리의 주인공들은 그들에게 목소리를 빌려주고, 그들의 억울한 사연을 들어준다.

가진 게 없어 차별당하고, 어른들의 욕심 때문에 아이가 희생되고, 어렵게 얻은 집을 빼앗기고도 하소연하지 못한 사연들.

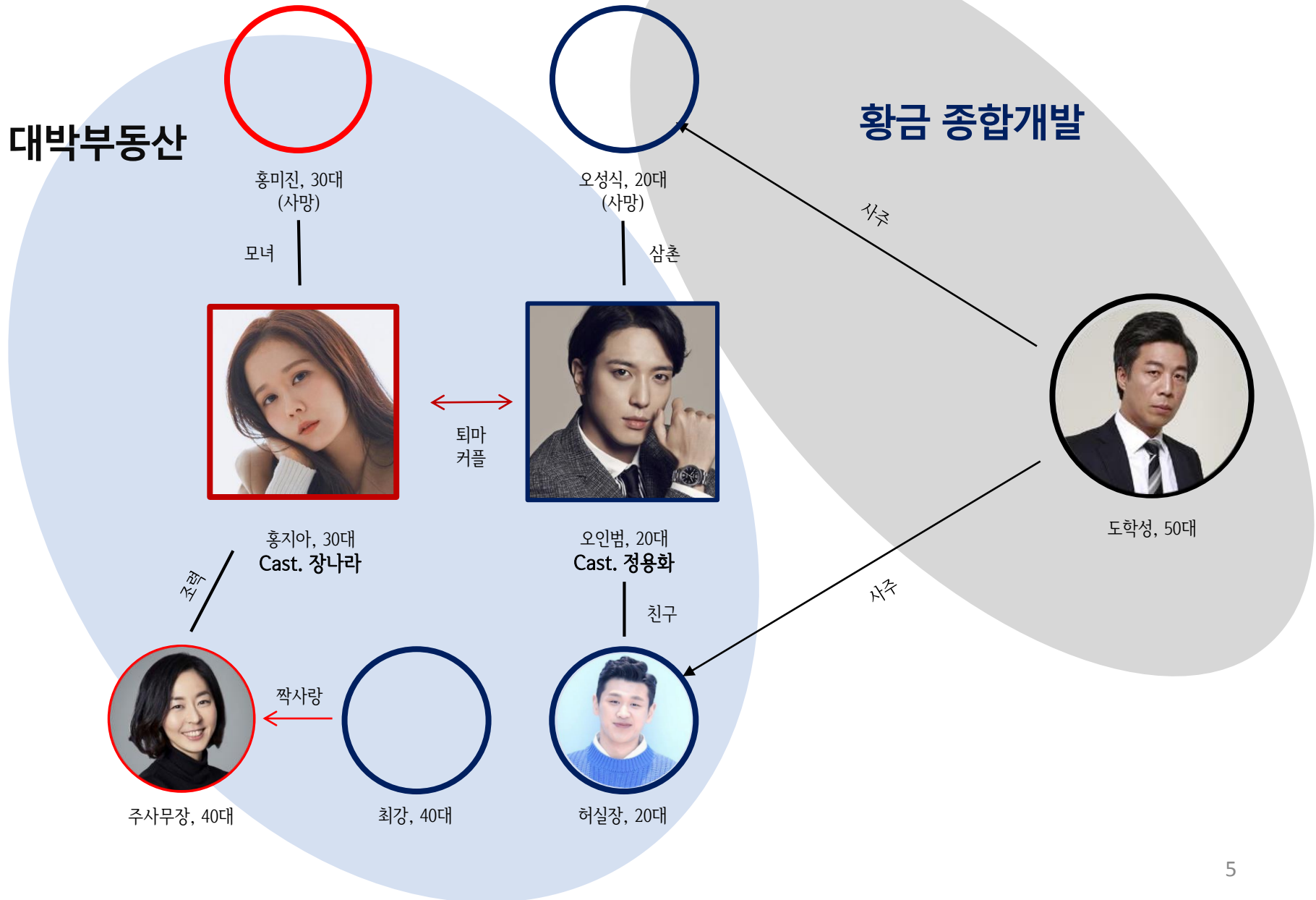
퇴마사와 영매의 능력을 갖고 태어난 주인공들은 자신들이 저주 받았다고 믿으며 살아왔지만,

자신들의 능력을 통해 한 맺힌 영혼들이 한을 풀고 산 사람들이 위로받는 경험을 하면서 스스로의 존재이유도 긍정하게 된다.

누군가의 이야기를 들어주는 일, 그것만으로도 세상은 어찌면 조금 더 나은 곳이 되는 것은 아닐까?

드라마 <대박부동산>을 보면서 함께 생각할 수 있기를 바란다.

인물관계도



인물소개

홍지아 여 / 31세 / 퇴마사 & 대박부동산 사장



Cast. 장나라

완벽한 몸매에 긴 생머리, 서늘한 눈빛의 미인이다.
명석함과 강인함을 겸비한 완전체처럼 보이지만 실상은 말보다 주먹이 먼저 앞서는 다혈질에 즉흥적인 성격이다.
퇴마 능력은 엄마에게서 물려받았다. 모계유전이다.

만 10세 때부터 엄마에게 퇴마를 배우기 시작했다.
타고난 운동신경과 승부욕으로 원귀 인형을 무자비하게 때려잡는 어린 지아에게
엄마는 큰 소리 한 번 내지 않고 차근차근 퇴마사의 존재 이유를 설명해주곤 했다.
지아에게 엄마는 유일한 가족이자, 스승이자, 친구였다.
그러나 지아가 정식 퇴마사가 되는 것도 보지 못한 채 엄마는 갑자기 세상을 떠났다.

그런 지아의 앞에, 묘하게 특별한 영매 오인범이 운명처럼 나타난다.
자신이 영매인 줄도 모르고, 겁도 없이 퇴마 사기꾼으로 살아온 오인범은
퇴마할 때 떨어진 지아의 체온을 올려주고,
지아 대신 원귀의 고통스러운 기억도 가져가는 능력이 있다.

웬지 인범은 적극적으로 동업을 제안한다.
주사무장까지 나서서 지아의 단점들을 보완해주는
영매와의 동업이 나쁠 것 없다고 강하게 주장하자,
지아는 못이기는 척 인범과의 한시적 동업 계약을 체결하는데.

인물소개

오인범 남 / 27세 / 퇴마 사기꾼 -> 영매

잘 생겼다. 누구라도 한 번은 돌아볼 정도로.
영리하다. 어떤 상황에서도 뛰어난 관찰력과 논리력으로 전후사정 원인결과 추후예측까지 누구보다 빨리 판단한다.
한 마디로 딱 사기꾼에 최적화된 스펙!

사람이 죽어나간 집만 골라 귀신출몰 현상을 조작한 뒤 퇴마하는 사기꾼이다.
다만 사기꾼으로서 치명적인 단점이 있다면, 불쑥불쑥 튀어나오는 오지랴 본능.
그 때문에 사기 치려던 타겟의 안타까운 사정을 알고 오히려 돈을 퍼준 적도 있다.
이제는 사전조사를 철저히 해서, 당해도 싼 놈들만 골라 사기 친다.

귀신 얘기라면 치를 떤다. 인범이 귀신이라면 치를 떨게 된 건 어릴 적 트라우마 때문이다.
인범이 태어나던 해 할아버지가 실족사로 돌아가시고, 2년 뒤에는 인범의 부모님까지 교통사고로 돌아가시며
가세가 기울자 할머니가 찾아갔던 용하다는 무당이 그렇게 말했다고 했다.
집안에 귀신의 사주를 가진 아이가 태어났기 때문이라고. 그날부터 할머니는 인범을 구박하며 미워했다.

그러던 어느날 진짜 퇴마사 지아를 만난다.
당연히 지아도 퇴마 사기꾼이라고 생각한 인범은 사기꾼 대 사기꾼으로서 담판을 지으려 하는데,
뜻밖에 지아가 먼저 함께 일하자는 제안을 해 온다.
그제야 지아가 스스로를 진짜 퇴마사로 믿는다는 걸 깨달은 인범은, 지아를 사기꾼이 아닌 망상병 환자라고 생각하고
그렇다면 적당히 장단 맞춰주고 돈이나 챙기자는 심산으로 지아가 하자는 대로 따르는데, 퇴마가 시작되자마자 사
한 한기가 느껴지더니 극심한 가슴 통증과 함께 정신을 잃고 만다.

그리고 그 충격으로 20년 전 기억의 일부가 떠오른다.
파편적으로 떠오른 기억 속에서 흥미진은 살려달라는 삼촌의 목을 조르고,
자신을 향해 무서운 얼굴로 죽일 듯 달려들고 있었다.
인범은 자기 안에서 요동치는 의문의 해답을 찾기 위해, 지아에게 동업을 제안한다.
겉으로는 여전히 서로를 '냉혈한'이니 '사기꾼'이니 티격태격하지만, 원귀의 고통과 한을 감당해야 하는 괴로움은
오직 둘만이 공감할 수 있기에 특별한 운명을 갖고 태어나 평범하게 살지 못한 서로를 이해하고 조금씩 가까워진다.

그러던 중 20년 전 죽은 삼촌의 원혼이 이승을 떠나지 못한 채 황금건설 회장 도학성에게 붙어있다는 걸 알고,
삼촌의 원혼을 자신의 몸에 받아들여 퇴마하는 과정에서,
삼촌은 자살한 게 아니라 도학성에게 살해당했다는 사실을 알게 된다.
이미 20년 전에 수사종결된 사건, 증거도 증인도 없이, 있는 거라곤 원귀의 기억뿐이지만
인범은 지금껏 정의됐던 어떤 원귀보다도 간절히 삼촌의 한을 풀어주려 한다.



Cast. 정용화

인물소개

주사무장 여 / 40대 / 대박부동산 영업 담당

본명 주화정. 싹싹하고 딱 부러지는 성격 덕분에 돈 많은 의뢰인들의 안하무인 갑질에도 영업용 미소를 잃지 않고 프로페셔널한 태도를 유지한다.

지아가 혈혈단신으로 퇴마사 일을 시작해 지금만큼 성장할 수 있었던 데에는 전적으로 주사무장의 도움이 컸다.

서구적인 외모, 각계각층에 퍼져있는 막강 인맥, 5개 국어 능통, 한문학에 대한 조예도 깊어 퇴마에 관련된 고서적 해석까지 척척, 진정한 엄친아처럼 보이는 그녀에게는 말 못할 어두운 과거가 있다.

고등학생 시절 '존속 영아 살해' 혐의로 복역한 전과가 있다.

당시 산통을 느끼고 여관에 들어가 낳은 아이가 미숙한 처리 때문에 사망하자, 들이닥친 경찰들에게 변명하지 않아 살인죄로 체포되었다.

아이가 죽은 여관을 퇴마했던 홍미진은 화정이 아이를 죽인 게 아니라는 걸 알아준 유일한 사람이었다.

홍미진의 장례식 후 친척이 지아를 데려가지 않았다면 그녀가 지아를 거뒀을 거다.

그렇기에 성인이 된 지아가 갑자기 연락해 도움을 요청했을 때

한치의 망설임도 없이 모든 것을 버리고 달려와 힘이 되어 주었다.

지금껏 남자에 대해 관심도 기대치도 없이 살아왔다. 그런 그녀의 마음이 최강의 등장으로 흔들린다.

처음에는 그저 호구로만 생각했다. 그런데 어느 순간부터 어장관리인지 진짜 썸인지 헷갈리기 시작하더니 상남자의 터프함과 어린아이의 순수함을 함께 가진 최강의 매력에 빠져든다.

그런 그녀가 20년간 지아에게 숨겨온 진실은 과연 무엇일까?



Cast. 강말금

인물소개

허실장 남 / 27세 / 해커, 엔지니어

본명 허지철. 대박부동산이 의뢰받은 건물의 이력과 소문, 관련 인물 등 정보수집 담당이다.

퇴마와 매매가 끝나면 건물에 관련된 인터넷 괴담까지 깨끗하게 정리해 준다.

산 사람이든 죽은 사람이든 신상털기는 기본이고, 필요하면 관공서 해킹도 감행한다.

중학교 때부터 선생님 컴퓨터를 해킹해서 아이들에게 시험문제를 팔아 돈을 벌었고, 자신은 보지도 않았다.

정보통신법 위반 전과 4범이라는 무시무시한 꼬리표를 달고는 있지만, 한때는 대기업 보안 팀에서 일한 적도 있다.

돌아가신 줄도 몰랐던 아버지가 남긴 빚 때문에 연봉을 압류당하자, 경리부 전산을 해킹해 푼돈을 빼내다가 걸려서
해고당했다. 하필 그 시기에 건물주가 월세를 터무니없이 올려달라고 하자 열이 받아서

홀로그램 귀신 조작을 하다가 인범을 만났다. 인범은 지철에게 귀신 사기 사업을 제안했고,

당장 할 일이 없는 지철로서는 거절할 이유가 없었다.

어차피 잠깐 같이 일하다가 누가 먼저 등치느냐의 문제라고 생각했다.

인범은 지철을 동갑내기 친구로, 같이 일하는 파트너로 동등하게 대해주었다.

인범은 지철이 이 세상에서 유일하게 믿을 수 있는 사람이다.

사기꾼 주제에 은행에 개설한 통장만 다섯 개다. 예금, 적금, 청약 등등.

비록 사기 쳐서 번 돈이지만 꼬박꼬박 착실하게 모아서,

언젠가는 엄마와 동생들을 위해 '저 푸른 초원 위에 그림 같은 집'을 사는 게 꿈이기 때문이다.

과정이야 어찌 됐든 홍지아와 함께 일하면서 안정적인 수입이 생겨서 좋았는데,

기획부동산의 사기에 걸려 그동안 모아놓은 돈을 홀라당 날려버리고 절망에 빠진다.

그리고 그 돈을 만회하려는 조급한 마음 때문에 도학성의 꼬임에 넘어가 유일한 친구 인범을 배신한다.



Cast. 강홍석

인물소개

도학성 남 / 50대 / 황금 종합개발 회장

20세에 무작정 상경하여 철거업체 용역강패로 취직, 겨우 28세에 철거업체 사장까지 오름, 업계에서는 입지전적인 인물이다. 사장이 되자마자 회사명을 황금종합개발로 바꾸고 5년만에 전국 철거용역의 80%를 처리하는 굴지의 회사로 키웠다.

내 말이 곧 법이고, 내 계획이 곧 미래인 안하무인 불도저. 돈이면 안 되는 게 없다고 믿는다. 가끔 돈으로 안 되는 골칫거리를 만나면, 남녀노소 평등하게 폭력으로 해결한다.

20년 전 판자촌 재개발지역은 그런 골칫거리 중 가장 골칫거리였다.

지금까지 사람들은 '보상금에 불만을 품은 판자촌주민이 핏김에 저지른 방화사건'으로 기억하고 있지만, 사실은 도학성이 판자촌주민 오성식에게 아파트 분양권을 준다는 약속을 미끼로 사주해서 저지른 방화사건이었다.

화재로 7명의 사망자가 나오긴 했지만 그 정도는 도학성에게 아무것도 아니었다. 문제는 방화를 저지른 오성식이 희생자들의 귀신 얘기를 하며 괴로워하다가 급기야 퇴마부동산이라는 곳에 다녀와서는 막무가내로 자수를 하겠다는 것이었다. 도학성은 쓸모없어진 오성식을 살해한 뒤 유서까지 조작해 자살로 위장했다

오성식의 자살로 화재사건은 깔끔하게 종결되었고, 이후 도학성은 승승장구하며 건설사까지 인수, 명실공히 건설그룹으로 성장시켰다. 그러나 회사의 규모만 성장했지, 하는 짓은 용역강패 시절과 달라지지 않았다.

그런데 오성식의 조카 오인범이 20년만에 삼촌의 죽음을 조사하고 싶다며 찾아온다.

내가 죽인 오성식의 원귀가 나한테 붙어 있다고? 그게 사실이든 아니든

내가 방화를 사주하고 오성식을 살해한 사실을 알게 된 이상, 홍지아와 오인범, 너희 둘을 살려둘 수는 없어.



Cast. 안길강

인물소개

캐스팅
진행 중

Cast. 000

흥미진 여 / 30대에 사망 / 흥지아의 어머니, 퇴마사

모계로 유전되는 퇴마사 집안에서 태어났다.

주로 터에 남은 원귀를 퇴마하는 퇴마사 집안으로서, 언제부터 시작했는지는 모르나 조선시대에 집주름(부동산) 일을 한 것부터 기록이 남아있다.

어려운 사람을 보면 지나치지 못하는 그녀에게 퇴마사는 천직이다.

퇴마란 원귀를 무사히 보내고, 유족들이 일상을 찾도록 도와주는 일이라고 믿는다.

어떤 힘든 상황에서도 긍정적인 면을 찾아내고, 무너지지 않는 외유내강형.

그런 그녀가 죽어서 원귀가 되었다는 사실은 그래서 아이러니하다.

20년 전, 어린 인범에게 빙의된 달갈귀를 퇴마하던 중 예상치 못한 이유로 달갈귀가 폭주하며 의뢰인뿐만 아니라 2층에 있는 어린 딸 지아의 목숨까지 위협해지자, 죽음을 각오하고 자신의 몸에 달갈귀를 가둬 퇴마하는 방법을 실행하다가 사망했다.

홀로 남은 어린 딸이 걱정돼서일까? 자신의 돌연한 죽음에 한이 남아서일까?

갈 곳으로 가지 못하고 20년째 대박부동산 2층에 원귀로 남아있는데,

웬만한 영매는 그녀가 있는 2층으로 가는 계단에 발만 올려도 기절할 만큼 강력한 힘을 뿜어낸다.

원귀가 돼서도 엄마로서의 본능을 버리지 못해, 지아가 쓸데없이 쇼핑을 많이 하거나

과음을 하면 불쑥불쑥 출몰하는 방법으로 지아를 기함하게 만든다.

인물소개

오성식 남 / 24세에 사망 / 오인범의 삼촌

천덕꾸러기 인범에게 유일하게 다정했던 삼촌.

아버지와 형님 부부가 사고로 죽은 뒤 가세가 기울자 대학을 휴학하고 입대했다.

빨리 제대해서 빨리 취직하고 돈 모아서 집안을 일으켜 세우고 싶었다.

그러나 제대해서 보니 홀어머니와 어린 조카는 판자촌까지 밀려나 있었고

대학 졸업도 못한 성식이 할 수 있는 일은 많지 않았다. 아르바이트로 겨우 어머니와 어린 조카를 부양하면서도

희망을 잃지 않았는데, 갑자기 재개발이 진행되면서 그나마 삶의 터전에서 쫓겨날 상황이 되었다.

이대로 쫓겨날 수 없다는 판자촌 주민들의 투쟁이 길어지던 어느 날, 은밀하게 성식을 찾아온 도학성이,

판자촌에 불을 지르면 아파트 분양권을 주겠다는 제안을 한다.

주민 투쟁이 성공해서 보상금을 아무리 많이 받아도, 꿈도 꿀 수 없는 아파트라니!

성식은 더 고민할 것도 없이 그 제안을 받아들이고, 대책회의로 동네가 모두 비었을 때 방화를 저질렀다.

그러나 아무도 없는 줄 알았던 건물에 있던 7명의 주민이 화재로 사망하고 말았다.

자신 때문에 사람이 죽었다는 충격이 가시기도 전에, 죽은 7명의 원귀가 조카 인범의 몸에 빙의되어 인범을 괴롭히기,

하나뿐인 조카를 살리기 위해 수소문 끝에 대박부동산의 퇴마사 홍미진을 찾아갔다.

인범이만 무사히 살리고 나면, 무조건 자수하고 어떤 벌이라도 달게 받으려 했다.

그러나 끝내 자신의 죄를 털어놓지 못한 채 숨을 거두고 말았다. 위기의식을 느낀 도학성이 자살로 위장해

살해했기 때문이다. 자신도 모르게 죽어버린 성식은 20년 동안 자신이 죽은 줄도 모르는 원귀가 되어

도학성의 곁에 붙어서 아파트 분양권을 달라는 말을 하고 있다.

캐스팅
진행 중

Cast. 000

인물소개

캐스팅
진행 중

Cast. 000

캐스팅
진행 중

Cast. 000

최강 남 / 41세 / 경찰

어릴 때부터 머리 쓰는 건 쟁병, 몸 쓰는 건 자신 있었다.
고2 때 소매치기범을 쫓아가 주먹으로 때려잡아 용감한 시민상을 받았는데,
누군가를 때리고 상을 받은 것은 그때가 처음이었다.

자신을 자랑스럽게 보는 엄마의 얼굴도 처음 봤다. 짜릿했다. 그 일이 계기가 되어 경찰이 되었다.

현재 꿈은, 얼른 공을 세워 강력계 형사가 되는 것이다.
사기꾼 인범을 감시하러 대박부동산에 갔다가 주사무장에게 첫눈에 반한다.

이후 주사무장의 어장관리에 걸려들어 본의 아니게 대박부동산을 도와주고, 팜므파탈 같은 주사무장에게
이용만 당하는 것 같지만 대박부동산을 도와주다 보니 얼떨결에 실적이 쌓여 꿈을 이루게 된다.

김태진 남 / 40대 / 삼푸나이트 사장

조폭 출신 삼푸나이트 사장.
철거업체 용역으로 시작해 건설사 회장이 된 도학성이 인생의 롤모델이다.
사람을 때고 묻는 건 눈도 깜짝 안 하면서, 귀신은 무서워한다.

그래서 인범의 처녀귀신 사기에 겁을 잔뜩 먹고 큰돈을 들여 퇴마했는데
나중에 사기 당했다는 사실을 알고 자존심이 상해서 목숨 걸고 인범을 추적한다.

재개발지역의 골칫거리 대박부동산 홍지아를 혼내주러 갈 때마다 귀신을 보니 망고생이 이만저만이 아니다.
용한 무당에게서 고가의 부적까지 구입하지만 대박부동산에는 통하지 않고
도학성의 뒤통에 못이겨 대박부동산에 불을 지르려다가 오히려 큰 화상을 입게 된다.

인물소개

캐스팅
진행 중

Cast. 000

캐스팅
진행 중

Cast. 000

청화식당 노부부 70대 후반

대박부동산 맞은편에 있는 오래 된 '청화식당'을 운영 중인 노부부. 인범과 허실장에게 하숙까지 내준 뒤로는 나름 건물주다.

부업으로 인범과 허실장의 동선을 지아에게 알려주는 스파이 일도 하고 있다. 청화식당에서는 어떤 메뉴라도 주문이 가능하다. 다만 주방에서 나오는 음식은 그날의 냉장고 사정에 따라 달라진다. 짬뽕을 시켜도 설렁탕이 나오는 식.

그러나 그것에 불만을 표시하거나 환불을 요구하는 손님은 없다. 왜? 너무 맛있어서. 용역강패들의 협박과 괴롭힘에도 노부부가 이곳을 떠날 수 없는 건 십여 년 전 집을 나간 뒤 연락이 끊긴 아들 창화를 기다리기 때문이다.

인범 할머니 여 / 70대 / 농부

부잣집에서 태어나 귀하게 커서 결혼하고 아들 둘을 남부럽지 않게 키웠다. 그런데 첫 손자인 인범이 태어나면서부터 집안에 우환이 끊이질 않았다. 너무 큰 불행을 감당할 수 없어 찾아간 무당은, 손자 인범이 잘못 태어났기 때문이라고 말했고 할머니는 그 말을 굳게 믿었다.

그렇게 믿고 싶었다. 한 사람을 원망하는 게 그 많은 불행을 감당하는 것보다 수월했기 때문이었다. 그래도 남은 둘째 아들 성식에게 의지하며 살았는데, 어느날 갑자기 그마저 세상을 떠났다. 사람들은 성식이 횡김에 불을 지르고 자살했다고 하지만 그녀는 믿지 않았다. 착하고 성실한 내 아들이 불을 질렀을 리 없다. 자살은 더더욱 할 리 없다.

이제 하나 남은 가족 인범을 데리고 고향으로 내려가 살지만 인범을 이 모든 일의 원흉이라 믿으며 키웠기에 애정표현을 한 번도 해주지 않았다. 지아와 인범의 노력 덕분에, 성식의 죽음의 진실을 알게 되지만 끝까지 인범에게 미안하다는 말을 하지 않는다. 그러나 남몰래 지아 손을 잡으며 인범을 잘 부탁한다는 말을 전한다.

제작지원 제안

PPL 가이드

[단순 PPL]

주연 혹은 조연 배우가 드라마 상에서 직접 '브랜드 및 상품' 노출
(ex: 주연 배우가 매일 마시는 음료 설정)



SBS 상속자들 - 정관장 홍삼스틱



tvN 나인룸 - 젠틀몬스터



JTBC 이태원 클라쓰 - 베네피트 러브틴트

슈퍼자막 가이드

[슈퍼 자막]

본방송 & 재방송 엔딩 시 제작지원 슈퍼자막 제공
몰입도가 가장 높은 엔딩에 슈퍼 자막 노출로 브랜드 이미지 상승



OCN 보이스 - 쌍용자동차



JTBC 부부의세계 - 플레드벨



OCN 와쳐 - 감탄떡볶이

가상광고 가이드

[가상 광고]

가상광고를 통한 브랜드 및 상품 노출
시청자 관심도가 가장 높은 시간대인 드라마 시작 또는 엔딩에
CG를 활용하여 시각적 효과가 뛰어난 영상으로 광고 노출



tN 도깨비 - 일룸



tN 남자친구 - 베디베로



KBS2 위험한약속 - 클릭 미니 마사지기

제작지원 단가

| 조건사항 | 금액 (VAT별도) | 세부사항 | 비고 |
|-------------------|-------------------|---|-----------------------------------|
| 제작지원자막 | 3천만원 | + 제작지원 수퍼자막고지 (16회) + 포스터 제공 + 기사 릴리즈 가능 | • 자막순서는 금액순 협의 |
| 에피소드PPL (간접광고) | 2.5천만원 | + 에피소드PPL 1회 (간접광고) lv.2 | • 에피소드는 협의 후 진행 |
| 제작지원 패키지 | 7천만원 | + 제작지원 수퍼자막고지 (16회) + 에피소드PPL 2회 (간접광고) + 포스터 제공 + 기사 릴리즈 가능 | • 자막순서는 금액순 협의 • 에피소드는 협의 후 진행 |
| 가상광고 | 등급고지 6천만원 | 회당 : 7백만원 4주(8회) : 4천만원 | • 가상광고 소재 제작비 포함 • 16회 방송 기준. |
| | PCM고지 6천만원 | 회당 : 7백만원 4주(8회) : 4천만원 | |
| | 아웃트로 1억원 | 회당 : 1천2백만원 4주(8회) : 8천만원 | |

아웃트로 가상광고: 프로그램 종료 시, 주요장면 스틸화면 內 가상광고 노출하는 상품 (7초 / 동영상 형)
등급고지 가상광고: 프로그램 시작 전, 시청 연령 등급 고지 영상 內 가상광고 노출하는 상품 (5초 / 동영상 형)

감사합니다.